

# Le relooking de Sarah

27/02/2008 12:56

• Sarah a 20 ans et poursuit des études de vétérinaire à Namur. Originaire d'Arlon, la jeune fille arbore un teint frais dû bien sûr à son âge mais aussi à une vie passée à la campagne, loin de l'air saturé de la ville. Très naturelle, en tenue jeans-Converse, Sarah est jolie, a des cheveux magnifiques et l'on se demande bien pourquoi elle veut se faire relooker!



Mais la jeune fille est à un âge où elle cherche à se forger un vrai style, qui colle à la fois à sa personnalité et à son âge: "J'aimerais profiter de vos conseils, pour faire ressortir ma personnalité, virer mes vieux jeans, couper mes longs cheveux bouclés, changer totalement de coupe...". Sarah dit qu'elle n'a jamais vraiment changé de style et qu'elle s'en lasse. Elle veut "tout changer" et est "ouverte à tout!". C'est parti pour le changement!

## Le test des couleurs!



Joëlle notre relookeuse entame la première étape de ce 'marathon-beauté' avec le fameux test révélateur du type de gamme à laquelle on appartient. Sarah est une

"Automne". Elle doit éviter les couleurs acidulées et flashy (jaune, fuchsia, bleu vif,...) et privilégier les tons de la nature, boisés et épicés, comme le kaki, le brun, le rouille, le safran, l'aubergine, le vert canard,...

### **Le make-up!**

Joëlle a tout de suite remarqué que Sarah n'avait pas mis de crème hydratante. Elle avoue ne jamais rien mettre sur son visage. Joëlle lui conseille d'en mettre quotidiennement matin et soir. Ce geste beauté tout basique est à commencer jeune pour préserver la peau des agressions extérieures. Par ailleurs, il pour fixer le maquillage, il est nécessaire d'avoir mis préalablement une crème sinon le fond de teint s'effrite et ne tient pas.



Joëlle commence donc par mettre de la crème sur le visage de Sarah puis applique le fond teint uniformément sur le visage, les oreilles et le cou. Il est très important d'en appliquer partout mais de manière légère (l'objectif n'est pas de paraître bronzée mais d'éclairer le teint). Le fond de teint est également recommandé car il permet de masquer les rougeurs et petits boutons. Et c'est vrai que le teint de Sarah est vraiment magnifié par ce simple geste!



Deuxième étape: l'épilation des sourcils, que Sarah a très fournis. Dans son cas, cela lui va bien mais il est nécessaire d'en épiler quelques-uns pour donner une belle ligne

de sourcils nette et éviter l'effet touffu. Joëlle insiste sur l'importance d'avoir des sourcils impeccables qui vont éclairer le regard et le faire paraître plus grand, plus intense.



Troisième étape: les yeux. Ceux de Sarah sont réellement magnifiques, d'un vert très pur. Au vu de ses couleurs automnales, Joëlle choisit de travailler sur base d'un saumoné mélangé à un mauve qu'elle estompe et qu'elle surligne ensuite d'un fin trait d'eye liner prune. L'objectif est de sublimer le regard et le résultat est vraiment splendide! Le regard de Sarah est saisissant. Le maquillage est complété d'un joli prune rosé pour révéler la bouche charnue de Sarah.



Sarah, qui ne se maquille jamais, se contemple sans cesse dans la glace, éblouie par ce nouveau visage qui se révèle petit à petit devant elle. Pour lui montrer l'impact des couleurs avec le maquillage, Joëlle lui repasse de nouveau une série de tissus devant le visage. L'effet est immédiat et l'on distingue tout de suite les couleurs qui ternissent Sarah et celles qui la 'réveillent'.

**La coiffure!**



Norma la coiffeuse, conseille à Sarah une coiffure à la Louise Brooks, cette fameuse coupe qu'arbore actuellement Katie Holmes, la femme de Tom Cruise. Par contre, on ne touche pas à la couleur naturelle de Sarah qui lui va très bien. Notre jeune relookée, qui voulait un changement total, se laisse convaincre par nos experts-visagistes.



Premier coups de ciseaux dans la longue chevelure de Sarah. Elle qui ne supporte pas ses (magnifiques) boucles et lisse tout le temps ses cheveux, voit tomber des mèches entières. On la sent un peu inquiète.





Norma peaufine la nouvelle coupe de Sarah. Passée la surprise devant ce changement total, les réactions sont unanimes: d'une allure de jeune fille douce et jolie mais finalement 'commune', Sarah est passée à celle d'une jeune femme moderne avec beaucoup d'allure. De 'gamine', elle devient femme. De la chrysalide au papillon. Elle était jolie, elle devient belle, de celles sur qui on se retourne dans la rue. Reste maintenant à assumer ce look résolument fort et très classe qui doit s'accompagner du style vestimentaire approprié pour aller au bout de la démarche.

### **Le résultat!**



### **Pour une nouvelle allure, stylée et moderne, voici les conseils 'look' de Joëlle:**

- Porter un jean slim à associer avec un gilet d'homme sur un marcel. Variante avec un jean slim qu'on portera avec un pull en V, un foulard ou un long collier et des baskets All Star. Enfin, le résultat sera joli avec un jean, des bottes de motard, un pull-tunique porté avec une grosse ceinture par-dessus.
- Porter une jupe mi-cuisse, toute simple (sans fioritures ni motifs), avec des collants opaques noirs, un chemisier ou un pull en V et les fameuses bottes de motard
- Le jean pattes d'eph' est la star de la saison. Portez-le avec un marcel et/ou un pull en V. Attention à toujours bien porter un vêtement plus cintré au-dessus ou mettre une ceinture pour marquer la taille.
- Robe-pull avec legging de même couleur que la robe + bottes de motard

- Pour les pulls à col roulé, les choisir toujours dans sa gamme de couleur sinon, cela mange le menton et durcit. Si le col roulé est noir ou d'une autre 'mauvaise couleur', couper l'effet avec un foulard de couleur.
- Privilégier les jolies blouses féminines un rien évasées
- Adopter le paletot comme manteau privilégié
- Ne pas hésiter à mettre des chaussures compensées: féminité accentuée et allure garantie
- Pour compenser la sobriété de la tenu, adopter de grands sacs à main aux couleurs flashy
- Pour les bijoux, préférer les longs colliers et les sautoirs. Privilégier les bijoux or plutôt qu'argent. Les teintes et les pierres choisies seront de préférence cuivre, corail, topaze jaune, émeraude, saphir, opale, ambre
- Pour le soir, arborer un sac pochette
- Investir dans des ceintures larges à porter au-dessus (d'une robe, d'un pull-tunique,...)

Le conseil à retenir: quand on s'habille, associer 3 couleurs maximum (sans compter le sac)!

### **Avant-après: la comparaison!**



### **Envie de vous faire relooker?**

**Intéressée? Vous souhaitez participer à la rubrique relooking? Rien de plus simple, envoyez un mail à [zalana@advalvas.com](mailto:zalana@advalvas.com) avec les informations suivantes: Vos Nom, Prénom, Adresse, Date de naissance, Adresse email, Téléphone (pour vous contacter en cas de sélection), Poids et Taille. Ajoutez également une photo de vous en pied et décrivez-nous votre motivation en quelques lignes.**

Vous serez peut-être sélectionnée pour un de nos prochains relookings!

**The Image Lounge** est notre partenaire relooking: Spécialiste de l'image personnelle, cette agence de conseil en image offre les compétences combinées de plusieurs spécialistes pour vous aider à trouver votre style, la meilleure expression de votre personnalité. Etude de silhouette, tri de garde-robe, journée shopping, test couleur, conseil style, coiffure et maquillage,...!l'équipe vous offre, plus qu'un relooking, un véritable coaching personnalisé.